



PROGRAMAÇÃO

12/09/2011 – SEGUNDA-FEIRA

08:00 – 09:00	Últimas inscrições e entrega de materiais
09:00 – 09:30	Solenidade de abertura
10:00 – 12:00	Conferência de abertura: <i>A língua na voz das linguagens</i> Profa. Dra. Beth Brait (PUC/SP)
12:00 – 14:00	Almoço
14:00 – 15:45	Minicursos
15:45 – 16:15	Café
16:15 – 18:00	Minicursos
19:00 – 21:00	Conferência: <i>Educação e políticas de inclusão</i> Prof. Dr. Carlos Roberto Jamil Cury (UFMG/PUC-MG)
21:30	Coquetel de abertura da Semana de Letras

13/09/2011 – TERÇA-FEIRA

08:00 – 09:45	Minicursos
09:45 – 10:15	Café
10:15 – 12:00	Minicursos
12:00 – 13:00	Almoço
13:00 – 14:00	Sessão de apresentação de trabalhos (Comunicações individuais)
14:00 – 15:45	Conferência <i>Indústria Cultural e forma de existência dos Objetos</i> Prof. Dr. Fábio Akcelrud Durão (UNICAMP)
15:45 – 16:15	Café
16:15 – 18:00	Minicursos



18:00 – 19:00	Entardecer cultural
19:00 – 20:45	Mesa-redonda <i>Todas as letras: do escritor ao editor</i> Luiz Ruffato (escritor) Márcia Ligia Guidin (Editora responsável pela Editora Miró) Mediador: Prof. Dr. Márcio Scheel (UNESP)
20:45 – 21:15	Café
21:15 - 23:00	Minicursos

14/09/2011 – QUARTA-FEIRA

08:00 – 09:45	Minicursos
09:45 – 10:15	Café
10:15 – 12:00	Minicursos
12:00 – 13:00	Almoço
13:00 – 14:00	Sessão de apresentação de trabalhos (Comunicações individuais)
14:00 – 15:45	Conferência: <i>O discurso da intolerância</i> Profa. Dra. Diana Luz Pessoa Barros (USP)
15:45 – 16:15	Café
16:15 – 18:00	Minicursos e oficinas
18:00 – 19:00	Sessão de apresentações de trabalhos (Comunicações individuais)
19:00 – 21:00	Conferência/Aula Show: <i>Poesia da canção</i> Prof. Dr. José Miguel Wisnik (USP)
21:00 – 23:00	Sarau Cultural

15/09/2011 – QUINTA-FEIRA



08:00 – 09:45	Minicursos
09:45 – 10:15	Café
10:15 – 12:00	Conferência: <i>Presumido cultural, temporalidade e história oficial no ensino da escrita</i> Prof. Dr. Manoel Luiz Gonçalves Corrêa (USP)
12:00 – 13:00	Almoço
13:00 – 14:00	Sessão de apresentação de trabalhos (Comunicações individuais)
14:00 – 15:45	Minicursos
15:45 – 16:15	Café
16:15 – 18:00	Conferência: <i>A construção de referentes</i> Profa. Dra. Clélia Candida Abreu Spinardi Jubran (UNESP)
18:00 – 19:00	Entardecer cultural
19:00 – 20:45	Minicursos e oficinas
20:45 – 21:15	Café
21:15 – 23:00	Minicursos

16/09/2011 – SEXTA-FEIRA

10:00 – 12:00	Minicursos
12:00 – 13:00	Almoço
13:00 – 14:00	Sessão de apresentação de trabalhos (Paineis)
14:00 – 15:45	Mesa redonda: <i>Redes de ensino-aprendizagem e formação de professores</i> Profa. Dra. Maximina Maria Freire (PUC/SP) Profa. Dra. Mônica Ferreira Mayrink O’Kuinghttons (USP) Mediadora: Profa. Dra. Marta Lúcia Cabrera Kfourir Kaneova (UNESP)
15:45 – 16:15	Café



- 16:15 – 18:00 Minicursos
- 18:00 – 19:00 Entardecer cultural
- 19:00 – 21:00 Conferência de encerramento: *Clarice Lispector: literatura e fotografia*
Profa. Dra. Nadia Gotlib (USP)

MINICURSOS:

A XXIII SEMANA DE LETRAS prevê a oferta de aproximadamente 25 minicursos, de 02 a 04 horas de duração cada, os quais deverão estar relacionados às áreas que integram o Curso de Letras e às línguas estrangeiras oferecidas no IBILCE/UNESP: Língua Portuguesa, Linguística, Linguística Aplicada, Literatura, Língua Latina, Educação, Língua Inglesa, Língua Espanhola, Língua Italiana, Língua Francesa.

Os minicursos, ainda em fase de organização, serão ofertados por professores do curso, professores de outras instituições, alunos de Pós-Graduação de diferentes universidades e demais profissionais que atuam na área. Alguns minicursos serão simultâneos, devendo os inscritos selecionarem os que forem de seu interesse.

OFICINAS:

A XXIII SEMANA DE LETRAS prevê a realização de algumas oficinas simultâneas, ainda em organização, abertas aos participantes. Tais oficinas buscarão trabalhar alguns aspectos práticos da atuação profissional, tais como comunicação em LIBRAS, musicalização, teatro, arte e exercícios vocais para professores.

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS:

Os inscritos no evento poderão submeter trabalhos realizados no âmbito da Graduação (estágios básicos ou estágios de iniciação científica), os quais serão apresentados em forma de comunicação individual ou painel. Estão previstas na programação várias sessões de apresentação de trabalho, as quais serão divididas por áreas. Os resumos submetidos serão avaliados e publicados no Caderno de Resumos do evento.



ATIVIDADES CULTURAIS PREVISTAS:

- Sarau Cultural, no dia 14/09/2011, com apresentação de músicos e artistas locais, incluindo-se os estudantes do próprio Instituto;
- Exposição de fotografias;
- Lançamento do novo número da Revista *Mosaico*, organizada pelos alunos do Curso de Graduação em Letras;
- Apresentação de alunos de conservatório de música da cidade;
- Recital de poemas.